REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNO-PLANISTYCZNEGO
dla dzieci i młodzieży szkolnej z zakresu planowania przestrzennego

OD POMYSŁU DO PROJEKTU

Mój pomysł na przestrzeń

organizowanego w ramach projektu
„Partycypacja w planowaniu przestrzennym II edycja"

§ 1
INFORMACJE WSTĘPNE

1. Niniejszy Regulamin określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w Konkursie, skierowanym do uczniów szkół podstawowych na obszarze Gminy Piątek pod nazwą: OD POMYSŁU DO PROJEKTU – Mój pomysł na przestrzeń.
2. Konkurs organizowany jest w ramach grantu, przyznanego Gminie Piątek na prowadzenie konsultacji społecznych dokumentów planistycznych w ramach projektu „Partycypacja w planowaniu przestrzennym II edycja", realizowanego przez Fundację Inicjatyw Menedżerskich, finansowanego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020, współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego.
3. Celem Konkursu jest zapoznanie dzieci i młodzieży z problematyką kształtowania ładu przestrzennego i architektonicznego przy zachowaniu walorów przyrodniczych.

§ 2
ORGANIZATOR

Organizatorem Konkursu jest Gmina Piątek (Urząd Miejski w Piątku, ul. Rynek 16, 99-120 Piątek) zwany dalej „Organizatorem".

§ 3
DEFINICJE

1. „Uczestnik Konkursu" - uczeń szkoły funkcjonującej w Gminie Piątek, biorący udział w Konkursie w roku szkolnym 2020/2021, będący członkiem Zespołu Konkursowego.
2. „Zgłaszający" - nauczyciel szkoły, dokonujący zgłoszenia pracy konkursowej do Konkursu.
3. „Zespół Konkursowy" - grupa Uczestników Konkursu składająca się z 3 Uczestników, której praca została zgłoszona do Konkursu.
4. „Praca konkursowa" - praca plastyczna wykonana w technice płaskiej przez Zespół Konkursowy, stanowiąca rezultat pracy Zespołu Konkursowego, zgłoszona do Konkursu w regulaminowym terminie i spełniająca warunki Konkursu.
5. „Komisja Konkursowa" - powołany do oceny prac konkursowych zespół ekspertów.

§ 4
POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Regulamin określa zasady i warunki udziału w Konkursie, prawa i obowiązki Organizatora, prawa i obowiązki Uczestników Konkursu oraz prawa i obowiązki Zgłaszających prace konkursowe.
2. Poprzez przystąpienie do Konkursu Uczestnik i Zgłaszający akceptują w całości treść Regulaminu i zobowiązują się do jego przestrzegania, jak również potwierdzają, iż spełniają wszystkie warunki udziału w Konkursie.
3. Regulamin jest dostępny w siedzibie Urzędu Miejskiego w Piątku (pokój nr 20) oraz na stronie internetowej pod adresem: www.gminapiatek.pl
4. UWAGA: Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany regulaminu konkursu w przypadku, kiedy jego przeprowadzenie w zakładanej formie nie będzie możliwe. O wszelkich zmianach zgłoszeni Uczestnicy konkursu zostaną niezwłocznie poinformowani za pośrednictwem Zgłaszających.

§ 5
CELE KONKURSU

1. Budowanie świadomości obywatelskiej u młodzieży.
2. Zaangażowanie młodzieży w procesy kreowania polityki przestrzennej i społecznej.
3. Uświadomienie młodzieży roli społeczności lokalnej w aktywnym kształtowaniu polityki przestrzennej, inspirowanie dyskusji na temat idealnej wizji rozwoju gminy w kontekście kształtowania wspólnej przestrzeni.
4. Rozwój umiejętności krytycznego spojrzenia na problemy związane z przestrzenią wspólną w gminie i poszukiwanie sposobów ich rozwiązania.
5. Rozwijanie umiejętności pracy w grupie.
6. Rozwijanie umiejętności prezentacji efektów pracy zespołowej.
7. Zachęcenie nauczycieli do realizacji działań edukacyjnych związanych z planowaniem przestrzennym.

§ 6
WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs skierowany jest do dzieci i młodzieży szkół podstawowych w Gminie Piątek w roku szkolnym 2020/2021.
2. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne ze:
   a. złożeniem oświadczenia Uczestników i Zgłaszającego, że Uczestnicy sporządzili pracę samodzielnie a jej zgłoszenie do Konkursu nie narusza praw osób trzecich,
   b. złożeniem oświadczenia Uczestników Konkursu, iż posiadają prawa autorskie, osobiste i majątkowe do Pracy Konkursowej,
   c. wyrażeniem zgody Uczestników na prezentację pracy w ramach realizacji projektu,
   d. wyrażeniem zgody na umieszczenie fotografii Pracy Konkursowej na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Piątku do celów informacyjnych i promocyjnych.
3. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatne i dobrowolne.

4. W Konkursie może wziąć udział dowolna liczba Zespołów z każdej szkoły, zgłaszającej akces do udziału w Konkursie. O podziale Uczestników na Zespoły decyduje Zgłaszający.
5. Uczestnikami Konkursu nie mogą być dzieci członków Komisji Konkursowej.

§ 7
TERMIN I PROCEDURA ZGŁOSZENIA UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Konkurs rozpoczyna się w dniu **15 września 2020 r.** i będzie trwać do dnia **6 listopada 2020 r.** przy czym za zakończenie konkursu należy rozumieć ogłoszenie wyników i wręczenie nagród w czasie uroczystego spotkania.
2. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany powyższego terminu, o czym Zgłaszający zostaną niezwłocznie powiadomieni.
3. Zgłoszenia do udziału w Konkursie (załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu), należy dostarczyć do Urzędu Miejskiego w Piątku pokój nr 20 wraz z oświadczeniami rodziców/opiekunów Uczestników Konkursu (załącznik nr 2 do Regulaminu).
4. **Zgłoszenia do udziału w konkursie należy dokonać w terminie do 22 września 2020 r. (do godz. 15^{00}).**
5. W uzasadnionych przypadkach, za zgodą Organizatora, dopuszcza się dokonanie zgłoszenia po terminie określonym w § 7 ust 4.
6. Organizator zorganizuje spotkanie konsultacyjne dla zgłoszonych Uczestników, podczas którego omówiona zostanie tematyka konkursu jak i sposób przygotowania prac konkursowych (o terminie spotkania Uczestnicy zostaną poinformowani za pośrednictwem szkół)

§ 8
WYMAGANIA FORMALNE

1. Zespół Konkursowy mogą tworzyć uczniowie klas od 5 do 8 szkoły podstawowej.
2. Do jednego Zespołu Konkursowego mogą należeć uczniowie z jednej lub różnych klas danej szkoły.
3. Jeden Zespół Konkursowy tworzy 3 Uczestników.
4. Każdy z Uczestników może należeć tylko do jednego Zespołu Konkursowego
5. Jeden Zespół Konkursowy może złożyć tylko jedną Pracę Konkursową.
6. Zespół Konkursowy wykonuje Pracę Konkursową samodzielnie.
7. Organizator nie ponosi kosztów wykonania prac konkursowych ani ich dostarczenia do siedziby Gminnego Ośrodka Kultury w Piątku.
8. Wymagania dotyczące Pracy Konkursowej określa Załącznik nr 3 Regulaminu.
9. Zgłaszający składa tyle oświadczeń o zgłoszeniu do Konkursu, ile zgłasza Zespołów Konkursowych.

§ 9
TERMIN, SPOSÓB I MIEJSCE SKŁADANIA PRAC

1. Zgłaszający składa prace konkursowe wykonane przez Zespoły przyjęte przez Organizatora

w terminie do dnia **30 października 2020 r.** (do godz. 14^{00}) w Gminnym Ośrodku Kultury w Piątku, przy ul. Strażackiej 1, 99-120 Piątek.

2. Termin, o którym mowa w § 9 ust. 1 jest ostateczny. Prace, które wpłyną do Organizatora po wyznaczonym terminie nie zostaną zakwalifikowane do Konkursu.
3. Zgłaszający opatrzy każdą z prac konkursowych sześciocyfrową liczbą rozpoznawczą, umieszczoną w prawym górnym rogu. Symbol należy stworzyć indywidualnie, a jego treść powinna być przypadkowa. Takie szyfrowanie pracy uniemożliwi identyfikację autorów i zapewni obiektywną i bezstronną ocenę przedłożonych projektów.
4. Na pracach konkursowych nie wolno umieszczać napisów niezwiązanych z treścią projektu, znaków rozpoznawczych czy też podpisów autorów. Niezastosowanie się do tego warunku będzie skutkować dyskwalifikacją pracy konkursowej.
7. Do pracy konkursowej należy załączyć trwale zamkniętą kopertę zawierającą skład Zespołów (imiona i nazwiska) wraz z podanym indywidualnym kodem każdego z Zespołów. Koperty zostaną otwarte komisyjnie po rozstrzygnięciu konkursu podczas obrad Komisji Konkursowej.

§ 10
KOMISJA KONKURSOWA I KRYTERIA OCENY

1. Najlepsze prace konkursowe zostaną wyłonione przez Komisję Konkursową.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany składu Komisji Konkursowej, jeżeli po ogłoszeniu Konkursu okaże się, że ktokolwiek wymieniony powyżej nie będzie mógł uczestniczyć w ocenie prac.
3. Prace będą oceniane przez Komisję Konkursową w systemie punktacji, a maksymalna ocena wynosi 100 punktów.
4. Nagrody przyznawane będą przez Komisję Konkursową najlepszym pracom, tj. takim, które uzyskały najwięcej punktów, z uwzględnieniem poniższych kryteriów i odpowiednio punktacji:
   a) **ocena merytoryczna** - **od 0 do 10 punktów** za każdy z punktów według opisu Pracy konkursowej, tj:
      - **Co nam się tu nie podoba dziś?** - ocenie podlegać będzie spostrzegawczość uczestników oraz spektrum dostrzeżonych problemów (ocena od 0 do 10 pkt),
      - **Jak szukaliśmy rozwiązań?** - ocenie podlegać będą odwaga i innowacyjność w myśleniu o przestrzeni oraz trafność działań mających na celu niwelowanie dostrzeżonych problemów (ocena od 0 do 10 pkt)
      - **Jakie rozwiązania proponujemy?** - ocenie podlegać będzie funkcjonalność zaproponowanych rozwiązań (ocena od 0 do 10 pkt),
      - **Jakie będą skutki tych rozwiązań?** - ocenie podlegać będzie stopień wpływu przyjętych rozwiązań na życie potencjalnych użytkowników projektowanej przestrzeni, na funkcjonowanie i estetykę miasta (ocena od 0 do 10 pkt);
   b) **kreatywność** Uczestników Konkursu – **od 0 do 30 punktów** - ocenie podlegać będą: pomysłowość uczestników, nowatorstwo w myśleniu o przestrzeni i życiu w gminie,

c) **jakość wykonania** – **od 0 do 30 punktów** - ocenie podlegać będą środki artystyczne, estetyka, staranność, czytelność pracy.

§ 11
NAGRODY

1. W każdej z kategorii wiekowych, wśród Uczestników reprezentujących poszczególne szkoły przyznane zostaną następujące nagrody dla zwycięskich Zespołów Konkursowych:
   a) za zajęcie 1. miejsca nagroda o wartości 3000,- złotych dla Zespołu Konkursowego (czyli po 1000,- zł dla każdego z 3 członków Zespołu Konkursowego)
   b) za zajęcie 2. miejsca nagroda o wartości 1800,- złotych dla Zespołu Konkursowego (czyli po 600,- zł dla każdego z 3 członków Zespołu Konkursowego)
   c) za zajęcie 3. miejsca nagroda o wartości 1200,- złotych dla Zespołu Konkursowego (czyli po 400,- zł dla każdego z 3 członków Zespołu Konkursowego)

   przy czym Organizator zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród w przypadku, gdyby było to konieczne z uwagi na liczby punktów przyznanych pracom.
2. Nagroda przyznane Zespołowi nie podlega zwielokrotnieniu.
3. Nagrody o których mowa powyżej, zostaną przekazane Uczestnikom w formie pieniężnej.

§ 12
ZASADY WYŁONIENIA LAUREATÓW I WRĘCZENIE NAGRÓD

1. Komisja Konkursowa, w składzie określonym w § 10 ust. 1 Regulaminu, wyłoni zwycięskie prace.
2. Lista zwycięskich Zespołów Konkursu zostanie przekazana Szkołom tuż po zakończeniu obrad Komisji Konkursowej nie później niż 3 listopada 2020 roku.
3. Oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi podczas **Sesji Rady Miejskiej w Piątku**, która odbędzie się dnia **6 listopada 2020 r. o godz. 14.00**
4. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany miejsca oraz terminu spotkania i – gdyby to nastąpiło - zobowiązuje się do skutecznego powiadomienia zgłoszonych do Konkursu szkół o nowym ich miejscu i czasie.
5. Organizator zastrzega sobie możliwość prezentacji prac konkursowych podczas wystawy pokonkursowej (o miejscu i terminie wystawy Uczestnicy zostaną poinformowani przed jej rozpoczęciem).

§ 13
POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zobowiązuje się do poszanowania autorskich praw osobistych Uczestników wchodzących w skład Zespołu, w szczególności do oznaczenia pracy konkursowej nazwiskiem lub pseudonimem Uczestników.
2. Każdy z Uczestników konkursu ponosi pełną odpowiedzialność wobec Organizatora i osób trzecich w przypadku, gdyby udostępniona praca konkursowa naruszała prawa, w

szczególności prawa autorskie oraz dobra osobiste osób trzecich.

3. Z chwilą przystąpienia do Konkursu, Uczestnicy przenoszą na Organizatora własność egzemplarza pracy konkursowej. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do wykorzystania nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych w publikacjach i wszelkich działaniach informacyjnych dotyczących rozstrzygnięcia Konkursu z zachowaniem praw autorskich osobistych przysługujących autorom zgodnie z przepisami ustawy prawo autorskie i prawa pokrewne z dnia 4 lutego 1994 r. (tekst jednolity Dz. U. z 2019 r., poz. 1231 z 2020r. poz. 288)

§ 14
DANE OSOBOWE

1. Administratorem danych osobowych zbieranych bezpośrednio od osób, których dane dotyczą w związku z Konkursem, jest Organizator.
2. Organizator przetwarza dane osobowe w zgodzie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2019r., poz. 1781).
3. W ramach Konkursu zbierane są dane osobowe:
   a) dotyczące Uczestników – imiona i nazwiska, telefon, adres e-mail;
   b) dotyczące opiekunów prawnych – imiona i nazwiska
   c) dotyczące Zgłaszających – imiona i nazwiska, telefon, adres e-mail.
4. Dane osobowe ww. osób przetwarzane są przez Organizatora w celu opisanym w Regulaminie.
5. Zgłaszający wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie opisanym w Regulaminie poprzez jego akceptację przy przystąpieniu do Konkursu. W imieniu Uczestnika, zgoda musi zostać wyrażona przez opiekuna prawnego lub kuratora. Wzór zgody stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu.
6. Organizator zapewnia wszystkim osobom wymienionym w § 14 ust. 3 realizację uprawnień, w szczególności prawo wglądu do własnych danych, prawo żądania aktualizacji i usunięcia danych oraz prawo wniesienia sprzeciwu w przypadkach określonych w przepisach tej ustawy. Powyższe uprawnienia można realizować poprzez przesłanie pocztą tradycyjną lub mailową (na adres Organizatora Konkursu zgodnie z danymi kontaktowymi wskazanymi w Regulaminie) oświadczenia, w sposób zapewniający identyfikację osoby je składającej (w szczególności poprzez podanie imienia i nazwiska).
7. Usunięcie danych osobowych z bazy danych Administratora następuje poprzez złożenie mu stosownego oświadczenia. Dane zostaną usunięte z bazy danych osobowych w terminie do 14 dni od dnia otrzymania oświadczenia.
8. Organizator zachowuje wszelkie środki bezpieczeństwa w celu ochrony poufności i integralności powierzonych mu danych.

Załącznik nr 1 do Regulaminu

OD POMYSŁU DO PROJEKTU

Mój pomysł na przestrzeń

ZGŁOSZENIE ZESPOŁU KONKURSOWEGO DO UDZIAŁU W KONKURSIE[1]

Niniejszym zgłaszam udział w Konkursie dla młodzieży ze szkół podstawowych z obszaru Gminy Piątek w ramach projektu „Partycypacja w planowaniu przestrzennym II edycja" pt. **OD POMYSŁU DO PROJEKTU** Mój pomysł na przestrzeń

Nazwa i adres szkoły:

Zgłoszenie dotyczy Zespołu młodzieży w następującym składzie:

l.p.	Imiona i nazwiska uczniów wchodzących w skład utworzonego Zespołu Konkursowego	**KATEGIORA WIEKOWA KLASY 5 - 8**
1		
2		
3		

.....

Zgłaszający (miejscowość, data)

[1]Każdy z Zespołów Konkursowych należy zgłosić indywidualnie (liczba zgłoszeń winna odpowiadać ilości Zespołów)

Fundusze Europejskie Wiedza Edukacja Rozwój

Unia Europejska Europejski Fundusz Społeczny

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Załącznik nr 2 do Regulaminu

OD POMYSŁU DO PROJEKTU

Mój pomysł na przestrzeń

.....

miejscowość, data

OŚWIADCZENIE RODZICA/OPIEKUNA

Ja.....

(imię i nazwisko Rodzica/Opiekuna)

Wyrażam zgodę na przystąpienie i udział w Konkursie pt. **OD POMYSŁU DO PROJEKTU** Mój pomysł na przestrzeń na wykonanie pracy zgodnie z Regulaminem konkursu a także wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka:

.....

(imię i nazwisko Uczestnika Konkursu)

w związku jej/jego z udziałem w Konkursie

Oświadczam, iż zapoznałem/zapoznałam się z Regulaminem Konkursu.

.....

Podpis Rodzica/Opiekuna

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych na potrzeby przeprowadzenia Konkursu plastycznego w ramach projektu „Partycypacja w planowaniu przestrzennym", niezbędnych w zakresie udziału w Konkursie nieletniego będącego pod moją opieką zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1781)

.....

Podpis Rodzica/Opiekuna

Fundusze Europejskie Wiedza Edukacja Rozwój

Unia Europejska Europejski Fundusz Społeczny

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Załącznik nr 3 do Regulaminu

TEMAT, ZAKRES I FORMA PRACY KONKURSOWEJ

OD POMYSŁU DO PROJEKTU Mój pomysł na przestrzeń

DOTYCZY WSZYSTKICH KATEGORII

1. Pracą konkursową jest praca plastyczna wykonaną na dwóch planszach, każda w formacje **B1 (707 mm x 1000 mm)** w poziomie, techniką płaską - metodą rysunku lub kolażu. **Możliwe jest wykorzystanie elementów przestrzennych.** *Plansze potrzebne do realizacji zadania zapewni organizator konkursu.*
2. Zadaniem Zespołów Konkursowych jest wykonanie **projektu zagospodarowania zielonego terenu rekreacyjnego -** plansza 1 **,** a także **przedstawienie kolorowego widoku projektowanego terenu** (perspektywa lub aksonometria - **ujęcie prezentujące koncepcję projektu**) **-** plansza 2 w miejscowości Sypin – Borowiec zgodnie z mapą stanowiącą Załącznik nr 4 do Regulaminu Konkursu.
3. Zadaniem Uczestników jest przygotowanie pracy konkursowej poprzedzone dokładną analizą stanu istniejącego terenu i zdefiniowaniem potrzeb. Uczestnicy będą mogli skorzystać z pomocy konsultanta do planowania przestrzennego, który to w ramach projektu poprowadzi **spotkanie wprowadzające** w dniu **25 września 2020r.** (na terenie szkół) dla zainteresowanych członków Zespołów Konkursowych.
4. **Sporządzony projekt musi zawierać, w szczególności:**
   a) projekt przestrzeni zielonej (projektowana zieleń wysoka, zieleń średnia, zieleń niska, opcjonalnie zachowanie istniejącej zieleni),
   b) propozycję obiektów małej architektury – kosze, lampy, ławki, pergole, elementy towarzyszące),
   c) widoki obiektów architektonicznych (przestrzeń rekreacyjna z funkcją mieszkaniową (pobyt stały lub czasowy),
   d) infrastruktura towarzysząca (ciągi piesze, pieszo – jezdne, jezdne, parkingi).

   Elementy składowe projektu zostaną omówione na **spotkaniu wprowadzającym** w tematykę zadania.
5. Propozycja sposobu zagospodarowania terenu musi wynikać z analizy zdefiniowanych przez Uczestników Konkursu potrzeb na obszarze Gminy Piątek (np. teren rekreacji związanej z aktywnym wypoczynkiem, sportem itp.). **Warunkiem koniecznym jest dostosowanie projektu do projektu Mini Planu Miejscowego (wydanego przez Urząd Miejski w Piątku dla powyższego zadania projektowego). Wydany plan miejscowy przybliży uczestnikom zadania projektowego tematykę prawa budowlanego, uwarunkowań przestrzennych i podstawowych zasad urbanistyki.** *Projekt Mini Planu Miejscowy stanowi załącznik nr 5 do niniejszego Regulaminu.*
6. Każda praca podsumowana zostanie w opisie Pracy konkursowej, wg wzoru zamieszczonego poniżej, w którym krótko opisane zostaną:

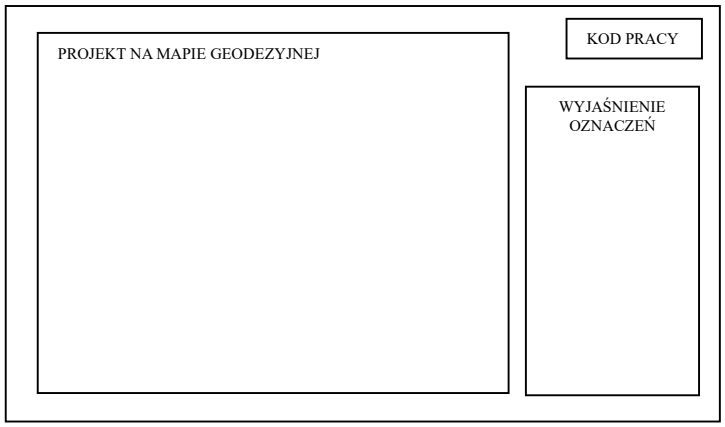
Co nam się nie podoba dziś?	
Jak szukaliśmy rozwiązań?	
Jakie rozwiązania proponujemy?	
Jakie mogą być skutki tych rozwiązań?	

SCHEMAT UKŁADU PRACY KONKURSOWEJ

Temat pracy konkursowej: **„Planistyczna koncepcja zagospodarowania terenu wraz ze zmianą sposobu użytkowania istniejącego obiektu budowlanego na Dom Pomocy Społecznej”.**

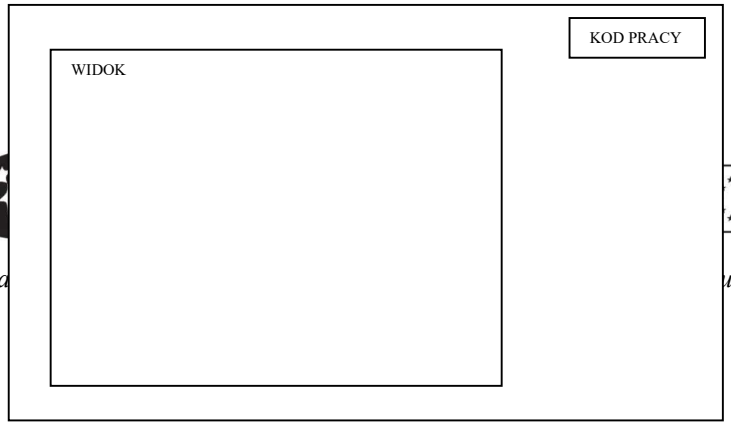
1. PLANSZA NR 1

- format B1 (707 x 1000 mm)
- mapa geodezyjna podklejona na tekturze o gr. 3 mm przekazana każdemu zespołowi przez organizatora
- w prawym górnym rogu miejsce na kod zespołu konkursowego
- na rewersie planszy miejsce na opis projektu:
    a) Co nam się nie podoba dziś?
    b) Jak szukaliśmy rozwiązań?
    c) Jakie rozwiązania proponujemy?
    d) Jakie mogą być skutki tych rozwiązań?



2. PLANSZA NR 2

- format B1 (707 x 1000 mm)
- co najmniej 1 widok perspektywiczny lub aksonometryczny prezentujący koncept projektu
- podkład (tektura) zostanie przekazany każdemu zespołowi przez organizatora



SCHEMAT OPISU PRACY KONKURSOWEJ

KOD PRACY

Temat pracy konkursowej: **„Planistyczna koncepcja zagospodarowania terenu wraz ze zmianą sposobu użytkowania istniejącego obiektu budowlanego na Dom Pomocy Społecznej”.**

Co nam się nie podoba dziś?
Jak szukaliśmy rozwiązań?
Jakie rozwiązania proponujemy?
Jakie mogą być skutki tych rozwiązań?

Fundusze Europejskie Wiedza Edukacja Rozwój

Unia Europejska Europejski Fundusz Społeczny

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Fundusze Europejskie Wiedza Edukacja Rozwój

Unia Europejska Europejski Fundusz Społeczny

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego